



Adult only



東方逆ベクトル本
地に落ちるか



前書きを書く程度のページ

はじめまして 侶祐(りょすけ)です
オフセを出すのは随分久しぶりで あたふたしております

勢いとどまるところを知らない東方界隈の中で
私のこの本を手に取っていただきまして ありがとうございます♪

しかも エロネチョな本にしちゃえ!と あれよこれよ
試行錯誤しちゃってまあ・・・

うまく出来るのか心配になってきちゃいましたよ('A')

今回は花映塚でババーンと登場した
射命丸文な本ですよ ブンヤですよブンヤ
現代だとマフィアかなんかに巻き込まれる立場なんでしょう
埠頭に車ごとドボーン ・・・っとBurstなネタは置いとい
て。

この同人誌で多少でも楽しんでいただければ
幸いと思います

古き友人であり、熱き縦シューターの蜂さん
原稿寄せててくれてマジ感謝です♪

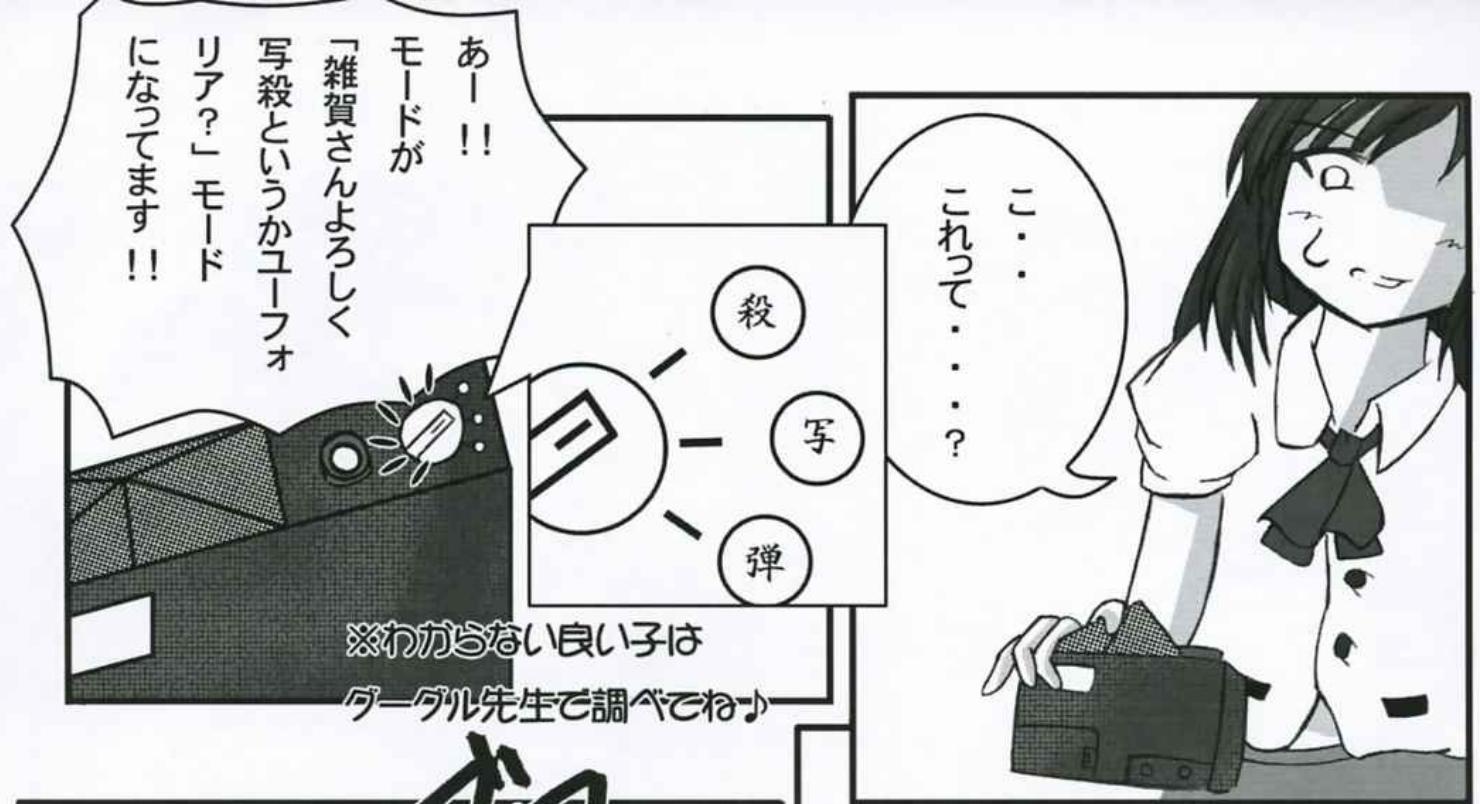


幻想郷のはずれ
までましたけど…
ここで何か蒐集
してみますか

といつても
何かいいネタ
無いか…









代わりに

ひやっ !!

ビビィー

おー

一時の快楽に
身を任せればチャラ
になるよ

わ…わかりました…

ううへ
とかいつて
拒否させるつもりは
ないくせに
（このままじゃ）

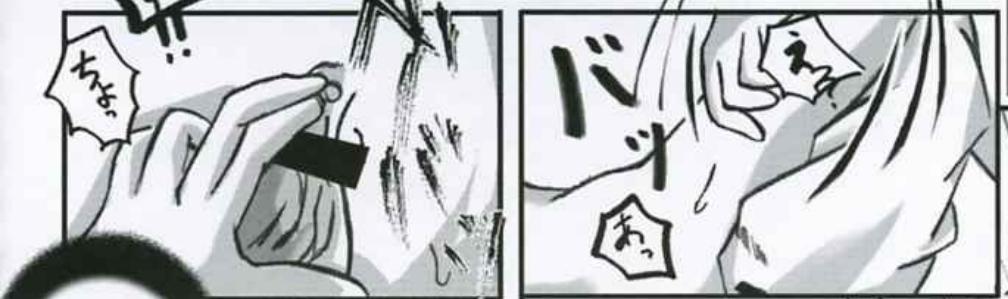
あと どうやら
結界の一部が損傷
して境内に妖気が
充満してきたんだから
（嘘だけど）

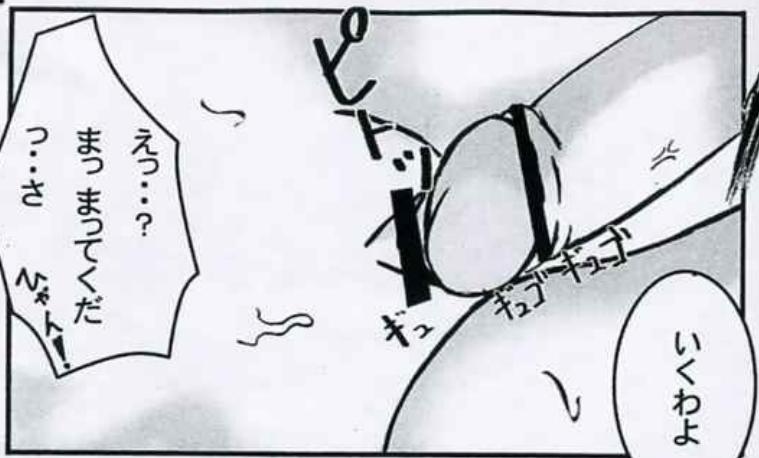
いい娘ね♪

ちゅあ、ちゅあ
じゅ
んぱく

ふあ
ふあへえ

下手に負債
抱えるより
ずっと楽だと思う
わよ







術が持たない…っ!!

ツク

まつかせなさい!
…んで
神社修復はどうす
るん・ですか?

それでもいいなら力貸すぞ
あの神社の歴史は
お前の歴史でもあるから
私の歴史を喰う力
を使うとお前も消えるぞ
まあ
力を貸してやらないことも
ないが:

歴史な半獣×

私の時を操る能力
を使つていいのは
お嬢様と私の(仕事
サボる)為にあるの
よ
そもそも
その天狗ブンヤが
やつたことなら
私に頼まないでくれ
る!?

時空メイド長×

月の薬屋×

貴方が使つた術
の持続効果薬な
らつくつてあげ
るけどね

ねえよ

建物を直す薬?

すいませー
こトナオナギ

レタ

漫画の続きは
配布しました
差分（残りの漫画ページ）の
ほうで
お楽しみください
申し訳ありませんでした
Orz

侶祐

妖怪の情報を収集する
のも大変です。

幻想郷最速の私でも
広い幻想郷を駆け回るのは
ツライです。

そこで情報屋に聞いて
まわるのが一番なんですね
ど…
最近報酬要求が…。

羽根使って
奉仕してほしん
だ・・ そうそう

文ちゃんの瞳すつごいわ
天狗娘は・・
こりや相当なもんだな

丈たんの
身体を張った
情報収集

慌てないの
ちゃんと教え
るから
うっ

早く情報を…

シリーズが次にどう出でても
私はやっぱりこの冥界組
が大好きです
みょんに惚れたきっかけは
初見で見たスペルカードによ
る弾幕のティレイでしょうか
ね・・・
うどんげや文とかの人気は
第4回人気投票で承知しまし
たが。。
自分は認めんぞおおお！

あ
ゆ
め
こ
そ
様
あ
！
お
か
し
く
な
っ
ち
や
い
！
！
！
！

やっぱ
り
この二人が
大好き

うふふ
素直に身を
舞ね等といな





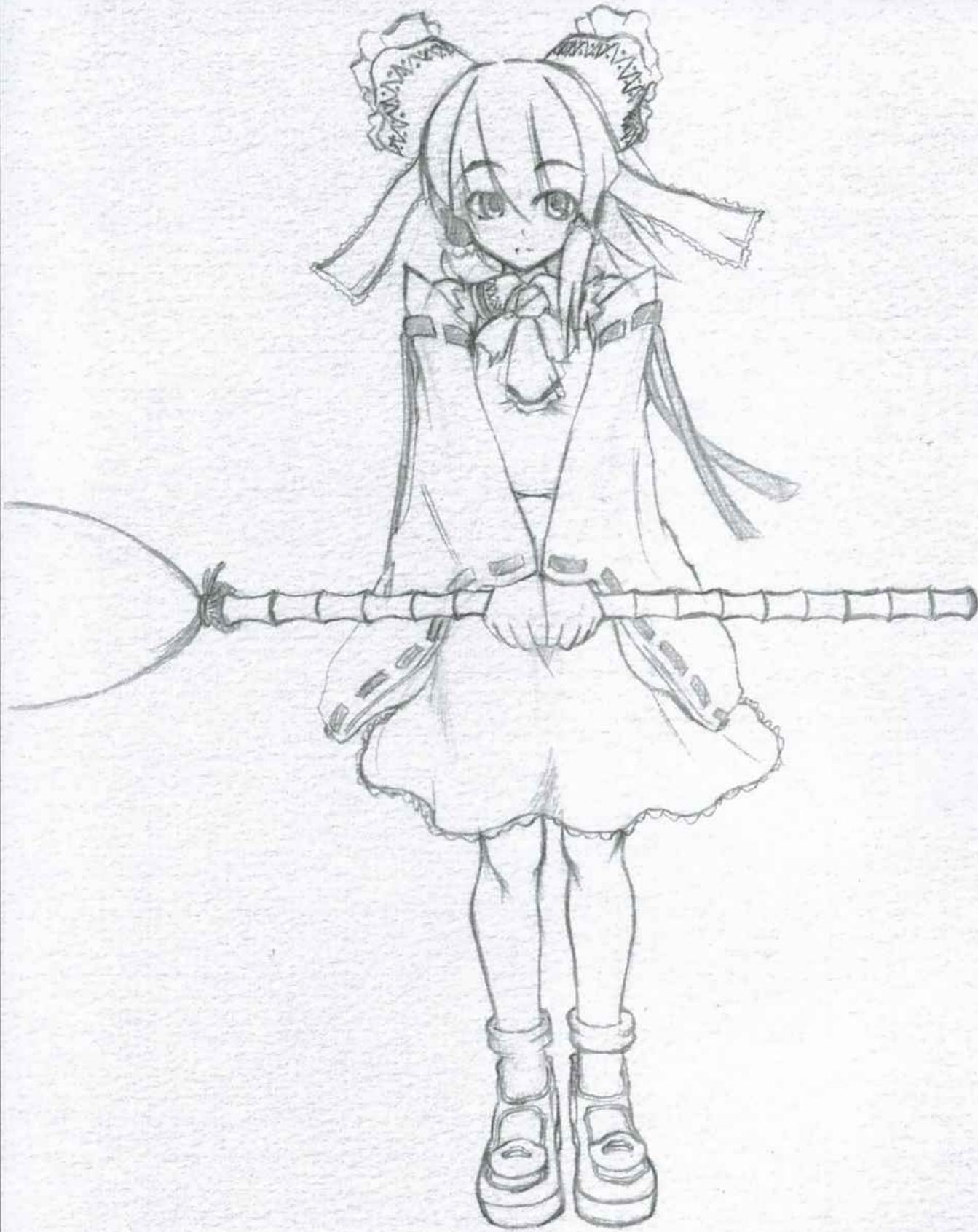
みなさんはじめまして、蜂というものです。
たきたてのおこげさんのゲストで描くのは二回目
なので、もしかしたらご存知の方もいらっしゃる
かもしれません。本当は漫画・・・の予定
だったのですが少々仕事の方で時間が取れ
ませんでしたので、東方キャラのらくがきと
自分の東方&シューティング話等でお茶を
濁させて頂こうと思います（＾＾）



東方はWin版は全部プレイしてる上に全て初プレイでHARDを選んでしまう
シューティングオタクです。紅ルナだけはちょっと自分の腕では取れなかった
のですがそれ以外のルナは全部コイン一個でクリアしました。冬の新作文花帖も
やってるのですが、今回はかなへり難しいですねwこの所二ヶ月程仕事が
忙しかったせいもあるのですがいまだに62でエクストラ出てません…
個人的には神主ドットの萃香を見るのが楽しみなので、原稿終わったら
やりこんでエクストラ出そうと思っています。

と、まあ僕は重度シューティングマニア
というかシューティング原理主義者なので
すがw実は東方の二次創作の世界を
覗いたのは結構最近だったりします。
たきたてのおこげさんの一昨年の同人誌で
漫画も描いていたのですが、その頃は
まだクーリエさんの絵板やlivedoorの門板
の存在すら知らなくって、東方を純粋に
シャーターとして楽しんでいました。
しかし、去年の夏頃からクーリエさんの
絵板をROMるようになり、創想話でSSを
見るようになり、門板で好きなキャラの
スレッドに書き込みする程、二次創作の
世界にハマっていきました。





で、ここで載せてる絵なんですが、わかる人にはわかるかもしれないですが門板にあるヘタレ絵師養成スレッドにて公開して、評価を頂いたものなんです。僕は今まで二次創作にハマった事が一度もない(東方が初めて)こういう風に元ネタがあるキャラクターを積極的に描いた事がなかったのですよ。なので「他の人の目から見てもおかしくないかな?」と思い、どんな風に見えるか知りたくって、ヘタレ絵師養成スレッドにて投稿してみたのです。



今回の本はネコ本という事で
本来なら→のような絵が多め
になる予定だったのですが
前ページでも描いた通り
仕事の方が忙しかったせいで
ネコ絵を描きおろす時間が
なかったのです。スイマセン。
で、一枚だけではありますが
描く事はできたので次の
ページでお楽しみ下さい。





入稿締め切り3時間前に書いた中書きだけんね

侶祐(以下 侶):おーこらないで おこらないで 咲夜さんが
ひんぬーでも怒らないで

蜂:それは怒るでしょう。いや、僕だけの話じゃありませんよ。

最近のCG絵板見てると、巨乳ブームだからねえ~

侶:その痩せた思考…いの一番に命取り(当たり判定の)

蜂:いやいや妖夢(まくらことば)描いてるキャラをほとんど巨乳化させる
という東方系のイラストサイトもあるくらいですよ!!東方好きが口りなんて
常識はもはや通用しねーッ!!

侶:むう… んで今回自分は文たんでガチぶっかけた訳ですが
…ちくしょう 萌えやがあるじゃありませんか

蜂:つか文たんって呼び方どーよ。ポンだろ。ほら、自称最速だし。
文花帖でも早過ぎて使いづらいよね。低速の上に超低速までついたし。

侶:ええ 事故死すぎて十王裁判が撮影枚数1000枚超えましたが何か?

蜂:うわ、四桁行ってるとかマジかよ。あんた原稿やる時間削ってんじゃ
ないの?それで差分作るって、ちょっと映姫様に裁かれてきなさいよ。

侶:差分(漫画ページの当日配布予定のページ)作るほどに文花帖やった
訳じゃないんだがなあ… 確かに映姫さんはスペル憎むほどになったけど

蜂:ほう、じゃあ映姫様でねよるの?

侶:こまっちゃんの気苦労をドSに変換 ブチこむブチく(ピチュン

蜂:小町はMだと思うけどなあ…長身、巨乳でハスキーボイスなこまっちゃん
エロかわいいよ!!11!!1しかし創想話の「彼岸渡し」を読んだ後だと
小町にねよい事なんてできなくなるよ(本当に良いSSなので是非一読を

侶:御意 まあ東方界隈の賑わいに押されないようにしなきゃね

蜂:それを言ったらねよ自体東方じゃあマイノリティーだからね。

ねよやる人間はそこら辺の批判は覚悟しないとね!

侶:つーか靈夢ファンに申し訳なかったかなあ黒すぎたし

蜂:なんか最近アニオタ臭くなりましたね(^ ^ ニコッ

侶:ちょwww うえwwwwww ちょっとスキマに行って来るwww

蜂:兄さん、またblogでキャプチャーボード破壊した画像upして下さいよ。
ところで最近の話題でいくと、人気投票の結果なんんですけどどうでした。

侶:5ボスの先輩を差し置いて何人気かっさらっとるんじゃあ!!

って慧音がいってた

蜂:誰の事?まあ今回は妖々夢主人公がトップという事で、妖々夢好きで
靈夢、咲夜好きの僕としては満足な結果だったね。

侶:腋乙 なにその胸パット推奨今年の干支つ娘

蜂:で、結局誰の事だったの?5ボスって。犬耳わんわん咲夜さん萌え。

侶:切り捨て御免ちゃん 順位さがっても自分は大好きだ。

蜂: ああ、あの○○○ね。二位から九位ってwちょwwwLivedoor乙w

侶:だああああああ!! ガタガタいうのは金閣寺壊滅してからいいなさい!

蜂:金閣寺ってあんまり存在感ある感じしないけどなー。個人的には
Level8の二人が全体的に強いなあ~。ほとんど取れない。

侶:ふふふ…EX未出現はこれだから困る…

とまああなたの難易スペカ番付の変化をきたいしつつここいらで
大佐よろしく 死ぬがよい

蜂:時間なかったからあんまり文花帖やれなかつたんだよ。現在62枚。
そんじゃそろそろ締めという事で、最後に一言

侶:男は黙って金閣寺

蜂:縦シュー以外はゲームじゃねえ!!



◇奥付◇

『東方逆ベクトル本
地に落ちるか』

発行日 2006/1/29

発行者 侭祐、蜂

印刷所 しまや出版様

URL 侭祐 (たきたでのおひげ)
<http://park20.wakwak.com/~okoge/>
蜂 (頸部)
<http://hw001.gate01.com/hati/>

無断転載 及び 18歳未満の閲覧を禁止します



たきたてのおこげ